

警惕“糖衣炮弹”

Audio Physic Classic

多彩系列影院组合

- 中国总代理：醇音音响
- 查询电话：(021) 6317 0668
- 鸣谢广州海印广场A063典范音响提供音响器材
- 查询电话：(020) 8385 1190



自从德国Audio Physic Classic系列在2013年发起“彩色宣言”后，一贯给人德式理性和规矩的品牌形象被多彩和可爱所打破，事实上，新Classic系列也让Audio Physic变得更为年轻和潮流，相当迎合时尚君和简约君的喜爱。Classic属于Audio Physic的入门版扬声器系列，在2013年穿上新装，并打扮得五彩缤纷，在原来黑白两色烤漆之外，增加了乳白、象牙白、浅灰、铁灰等颜色，所以Classic系列不仅有黑与白，还实现了黑白的渐变色阶。不过，Audio Physic厂家不知道是否“玩色”上瘾，自然对Classic系列亦并不会就此而罢休，继续上述看似传统的色调上增添更多靓丽的色泽，如紫红、焦糖色、荧光绿以及海湛蓝，当然远不止这些，其色彩之多真如调色盘，要一一形容笔者早已词穷。若传统君突然冒出要木纹饰面的，厂家亦能满足要求，这下没有谁不满意了吧？

多彩，苹果iPhone 5C已经有了哦，Classic系列岂不是也在跟风。有近距离观摩过Classic系列的朋友自会发现，多彩的箱体表面却有着水晶状的感觉，给人低调奢华之感！没错，Audio Physic可不是简单在其上着上不同颜色就算，在那漂亮的烤漆外面，还加上了一层玻璃，透过玻璃让颜色显得更为亮眼、质感更是绝佳，整个箱体都采用如此设计，把整系列产品弄得晶晶亮、剔透水灵，iPhone 5C没有了吧！

颜色之下，技术传承

笔者当日在海印典范试音室把玩的是



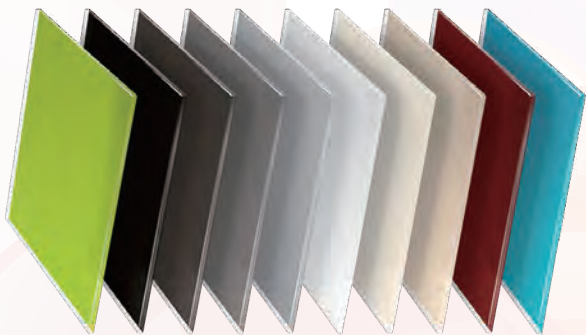
由Classic 30主箱、Classic Compact环绕、Classic Center中置和LUNA低音炮组成的5.1多声道系统。其实Classic系列所有扬声器凑在一起就可以构成完整的家庭影院组合。Classic系列不但有着靓丽多彩表现，当中更运用了不少创新性的设计，让Classic系列更具竞争优势。

尽管Classic系列作为入门版有着相对平价的表现，但设计师仍然希望它有高质素的声音表现，为此，箱体是一大下功夫的地方，采取三明治式结构，最内层是12毫米的MDF中密度密集板，有不错的扎实度和阻尼效果；中层是2毫米的树脂材料（Closed-Cell Acrylate Resin），它能有效抑制声音穿透，避免箱内多余能量或噪声穿出箱体对声音造成干扰。最外层是MDF和有色玻璃板，等于是藉由不同特性的材料多层次堆迭，同时兼顾强度、抑振、阻尼等多方面效果，也避免了单一材料可能产生的特定谐振（我们俗称的箱音），提升声音表现。另外，除了Classic 20外，箱体面板间都有接缝，这是Classic系列特殊的夹层式箱体设计，缝隙以作反射孔之用途，让空气得到流通，减少气流推出时产生的噪音，而Classic 20因为低音音箱是独立的，不会影响到中高音单元，因此不需要夹层式箱体设计。

在单元方面，该系列采用了Audio Physic著名的HHCT II高音单元，振膜周围有一圈称作Open Cell的软质材料，类似悬边作用可有效解决高频绕射的问题，而在第二代产品中更采用了HHCM中音单元的独家双框架（double-basket）设计以降低铃振干扰，内框以特殊塑料材料制成，外框则是铝合金材质，如此可保有单元良好的坚固性，同时具有优异的阻尼及散热作用，因此能将高频线性轻松延伸至40kHz以上。

除此之外还有HHCM中音单元，是Audio Physic自行研发设计生产的。厂家认为将中频延伸到150Hz可以解决过强的低音干扰，从而与侧置或超强低音单元形成更好的匹配，但问题在于这类单元较难获得，即使用高成本的单元厂家也难以开发。为此Audio Physic自行研发，制造出线性工作频率非常宽阔，涵盖150Hz-2200Hz，在新一代产品中均有使用，且效果表现出色，得到相当优异的评价。在Classic系列中，中音单元有个很特殊的双重框架设计，一是合金外框架，一是塑料材质的阻尼内框架，可兼顾刚性与阻尼效果。Audio Physic Classic 30采用了1.2英寸的HHCT II高音单元，周边有星状吸音泡棉，有助于减少初期反射音，可以让声音更为清纯。顶部为5.9英寸的中音单元则有Audio Physic特殊的合金圆柱型相位锥，可以让音像更为精确，另外，Classic 30还有一个5.9英寸中低音单元以及2个7英寸的低音内置于箱体底部。Classic Compact环绕扬声器高音单元则为1.2英寸、中低音单元为6英寸。Classic Center中置高音单元则为1.2英寸软球顶单元，能向上延伸至30kHz





- 《VERDI AIDA》威尔第阿依达
- 《无敌声！挪威新势力！》
- 《虎胆龙威 5》

频率。最后关于超低音，低音单元朝向地面，采用D类放大模块，体积虽小，但同能制造出至强低频。

在细节方面，Classic系列虽然是Audio Physic的基本款产品，却还是用上了WBT高级制品NextGen端子，可以锁得很紧，但不至于锁死，让用家接线就更放心了。尽管入门产品，但制作同样关照不偏心。

准确、清晰、高度还原

首先播放VERDI AIDA《威尔第阿依达》歌剧，从画面可以看到舞台布景的有趣，主题为四分五裂的自由女神雕像构成，演员们在自由女神的大脚下面演出，视角效果的人物形象非常渺小，带点讽刺的幽默感。该歌剧非常著名，也经常演出，描述的是埃塞俄比亚公主阿依达（因为战争沦为埃及女奴）和埃及军官拉达梅斯之间的爱情故事，它的一个重要戏剧特征就是盛大辉煌的露天舞台。在Classic 5.1影院套装的演绎下，音场的表现真实庞大，毫无保留地展现出来，音画所反映出来的场面比较一致。尽管笔者未曾置身于现场观看，但从声效的还原上略有所感，背景深邃漆黑，如画面夜空一样。演员们的唱腔以及站位，跟扬声器发声点位置一致，非常准确清晰，如果能将投影幕换更大尺寸，令视野更大的话，身临其境的效果将会更真实。整个场面在试音室有着栩栩如生的还原。

音乐味浓厚、震撼力爆棚

继续播放挪威2L公司出版的《无敌声！挪威新势力！》蓝光多声道专辑，在交响类曲目演绎时，古典音乐味道浓厚，弦乐线条连贯优雅流畅，纤细而细腻，高频延伸自然，感觉不到失真及声底单薄的情况。而稍微调大音压，播放低频动态较大曲目，低频更是席地而来，如果添加多一只LUNA低音，效果更是不言而喻了。播放《虎胆龙威5》火爆场面时，直升机失控横扫以及枪林弹雨的声效都在这套5.1影院套装中展现淋漓，爆炸场面包围感十足，营造的声波能量感充沛，人声的呼喊，机枪的扫射以及杂乱无章的声音都得到清晰有层次的再现，震撼力爆棚逼人。当然，面前的也只是5.1声效系统，如果能使用上全套Classic系列就自然更强势，为此，君不能凭其可爱外观而藐视其性能哦！

总结

Audio Physic Classic多彩系列影院组合真可谓魅力十足，静态摆设不失艺术美，与现代简约家居风格非常匹配，如大颗糖果置于室内，晶亮水灵的饰面非常讨好人。不但如此，其Hi-Fi与影院声效表现更是两相宜，震撼和爆棚的影院效果亦是惊人，在入门版的Classic中同样有低失真和全细节还原的能力。如果阁下府上增设全套Classic影院系列，您可要警惕这颗“糖衣炮弹”让你上瘾的威力了！**影音**